

CONNECTED SENSATIONS

by **ploom***

I PROFILI DEGLI ARTISTI

Arturo Tedeschi

Italia



“Ricerco la bellezza attraverso la tecnologia. Credo che la tecnologia, quando usata con intenzione e visione, non sia un semplice strumento ma un linguaggio, che ci consente di esplorare nuovi orizzonti estetici, immaginare forme che si spingono oltre i limiti e migliorare la funzionalità”



Un design fluido ed elegante, nelle rilassanti tonalità bianco e azzurro cielo che ricordano il marmo, o la delicatezza di una pennellata di acquerello.

Una sensazione di serenità.

Celebre architetto e designer computazionale italiano, Arturo Tedeschi è noto per il suo approccio scultoreo che unisce un design avanzato alla ricerca dei materiali e a diverse tecnologie di fabbricazione. Il suo lavoro spazia dall'architettura al design d'interni, passando per il settore automobilistico, la gioielleria, la moda e molto altro; i principi chiave su cui si basa sono funzionalità, sostenibilità e impatto emotivo.



arturotedeschi



www.arturotedeschi.com

Valentin Elias Renner

Germania



“Sia la mia arte che Ploom condividono l'impegno per la trasformazione, l'innovazione e la creazione di esperienze significative. Il mio lavoro consiste nel connettere passato e presente, struttura e fluidità, proprio come Ploom ridefinisce la tradizione attraverso il design moderno e la tecnologia”.



Un design artistico dal carattere geometrico che tesse una trama ipnotica caratterizzata da intricate linee blu a ventaglio disposte in modo simmetrico.

Una sensazione di ritmicità.

Cresciuto ai piedi delle Alpi e successivamente a Ulma, Valentin Elias Renner si ispira a Jules Verne nell'esplorazione di nuovi mondi.

È stato il primo a sperimentare l'esclusiva tecnica dell'utilizzo di chiodi e fili nell'arte 3D su superfici 2D.

Renner ha esposto a Berlino, Düsseldorf, Ulma, San Francisco e Copenhagen; le prossime mostre si terranno ad Atene, Hong Kong e New York nel corso del 2025.



valentineliasrenner



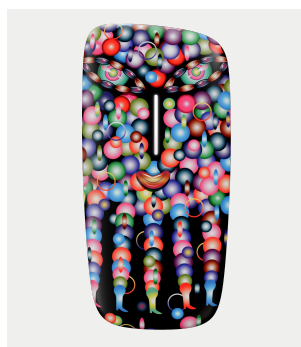
www.valentineliasrenner.de

Dex Fernandez

Filippine



“La sensorialità è sinonimo di spensieratezza e astrazione. Significa dare corpo allo storytelling attraverso forme e figure”.



Ispirato all'iconico personaggio protagonista delle sue opere di street art, il design è caratterizzato da forme circolari multicolore che, sovrapposte in modo intricato, vanno a formare un volto di grande impatto. Con un connubio di design digitale e astratto, il risultato è una cover dall'aspetto accattivante e davvero unica.

Una sensazione intrigante.

Dex Fernandez è un artista interdisciplinare che vive e lavora a Quezon City, nelle Filippine. Caratterizzata da uno stile illustrativo che nasce dalla street art e dal found footage, l'arte di Fernandez spazia dalla pittura al disegno, dall'animazione ai murales, con lavori a tecnica mista e fotografia. I suoi lavori sono stati esposti nelle Filippine, in Indonesia e in Giappone.



dexfernandez

Philippos Theodorides

Grecia



“La chiave di un piacere ricercato sta nell'espressione, nella creatività e nell'uso dei colori. Quell'istante di gioia che non può che essere reso perfetto da una semplice pennellata sulla tela”.



Forme astratte, curve, nelle tonalità del blu scuro e del giallo brillante con tocchi di bianco adornano la superficie. Figure fluide che compaiono, galleggiano, libere.

Una sensazione di fluidità.

Philippos Theodorides nasce a Limassol, Cipro, e studia nel Regno Unito e presso l'Accademia di belle arti di Atene, sotto la guida del professor Jannis Psychopedis (2003-2008). Pittore e illustratore pluripremiato, Theodorides risiede ad Atene e collabora con varie gallerie e riviste, oltre a presentare mostre personali ad Atene, Cipro e nel resto del mondo.



philippostheodorides



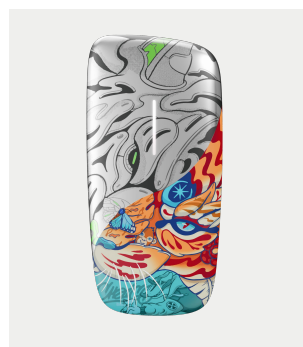
www.philippostheodorides.com

Kenji Chai

Malesia



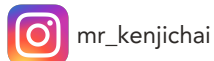
“Per me la sensorialità sta nel coinvolgimento di tutti i sensi. Non si tratta solo di ciò che si vede, ma anche di ciò che si sente”.



Ispirato alla filosofia dello Yin e Yang, questo design fonde l'innovazione urbana con la bellezza della natura, contrastando elementi monocromatici fluidi con una vivace fauna selvatica per simboleggiare l'equilibrio della Malesia tra modernizzazione e tradizione.

Una sensazione sorprendente.

Kenji Chai è uno street artist malese noto per i suoi vivaci murali che ritraggono Chaigo, un cane randagio blu simbolo di resilienza. Originario di Sandakan, nella regione di Sabah, dopo aver sperimentato con il graphic design ha scelto di dedicarsi alla street art, ispirandosi alla cultura urbana e allo storytelling. Incentrato su natura, identità e crescita, il suo lavoro ha avuto un impatto notevole sia a livello locale che internazionale.



Tymek

Polonia



“La sensorialità è innanzitutto vicinanza. È una sensazione che risveglia il desiderio di fondersi con il piacere. È il momento in cui possiamo totalmente lasciarci andare che rimane a lungo nei nostri ricordi”.



Un design accattivante, un'ode alla bellezza nella sua semplicità più pura. Rappresentare la natura attraverso un'estetica minimalista la rende ancora più potente.

Una sensazione di potenza.

Tymoteusz Bucki, nome d'arte Tymek, È l'artista dietro l'omonimo progetto musicale polacco. È un artista, cantante, compositore e autore di testi i cui album e canzoni hanno ripetutamente ottenuto il disco di platino e di diamante. In Polonia i suoi album hanno venduto più di 60.000 copie. All'età di cinque anni Tymek si trasferisce in Italia con la madre, per poi fare ritorno in Polonia dieci anni dopo, dove ha inizio il suo viaggio nella carriera della musica.

